

广东省博物馆 2017年度报告

白皮书



目 录

第一章	广东省博物馆年度工作报告	2
第二章	广东省博物馆相关资质证明文件.....	31
第三章	广东省博物馆年度服务数据统计情况.....	33
第四章	广东省博物馆年度受奖惩情况	50
第五章	接受捐赠资助及使用情况	61

第一章 广东省博物馆年度工作报告

根据省博物馆理事会信息公开制度相关规定，现将广东省博物馆年度工作情况公布如下：

第一节 2017 年工作报告

2017 年，党的十九大顺利召开，中国特色社会主义进入新时代，本年度是我馆实施“十三五”规划的重要一年，也是实施创新驱动发展，取得丰硕成果的一年。在省文化厅、省文物局的领导下和全馆干部职工的共同努力下，突破服务边界、扩大服务范围，在多项业务领域取得突出成绩，运营服务质量再上新台阶。荣获由欧洲文化遗产协会颁发的世界文化遗产保护领域“Excellence Club”会员证书，获得各类团体奖项 20 个。现将相关工作情况总结如下：

一、狠抓党务和廉政建设，确保事业发展的政治方向

（一）抓思想政治建设，提升改革发展的引领力。本年度馆党委组织向全体党员发放《中国共产党章程》《党委中心组学习参考 2017》《中国共产党第十九次全国代表大会上的报告》等各类学习教材 200 余册，以党委中心组学习、专题党课、座谈研讨等形式，把党的十九大和习近平新时代中国特色社会主义思想，同文博事业改革发展的突出问题相结合，围绕我馆“十三五”发展规划和具体业务工作深入学习研讨。此外，馆党委还制订了《广东省博物馆关于推进“两学一做”学习教育常态化制度化的实施方案》，在补齐支部党建短板、解决不正之风的问题上持续用力，

深化“两学一做”学习教育活动，引导广大党员干部以身作则、当好表率，全面抓好各项工作。

（二）抓基层组织建设，提升服务发展的战斗力。将制度设计作为重要抓手，重点围绕班子自身建设、议事决策等方面，制定与完善《党委议事决策制度》《党建工作责任制》等 10 多项党建工作制度。出台《党支部党建工作标准化手册》，定期检查各党支部全面开展标准化建设工作和“三会一课”等内容的执行情况，推动全面从严治党向支部延伸。严把党员发展质量，今年共发展党员 1 名，转入党员 4 名。积极探索将落实党建制度和绩效考核相结合，并联合馆纪委将重要会议的参会情况纳入会风监察，进一步强化责任监督。

（三）抓党风廉政建设，提升防腐拒变的免疫力。坚持“标本兼治、综合治理、惩防并举、注重预防”的方针，制定下发《广东省博物馆党风廉政建设主体责任清单》。积极组织馆属各党支部参观《红旗飘飘——中国共产党党旗诞生历程珍贵档案展》《信仰的力量——中国共产党人的家国情怀》等红色主题展览多场。通过参观展览了解我党的发展历史和党的领导人的光荣事迹，不断提高党员干部拒腐防变的意识和能力，积极营造“以廉为荣，以贪为耻”的良好风气。同时发挥馆党委、纪委在党风廉政建设中的重要作用。由馆纪委委员参加我馆的重要文物征集、工程招标项目等活动，全年累计 32 次。此外，我馆还不断完善官方党建微信平台，运用新媒体方式定期向全馆党员干部推送党群动态、

理论知识等方面内容共计 465 条。另外，还组织流动博物馆继续将我馆原创的“广东廉政成语”图片展和“廉洁文化虚拟展”送到省市内 14 个单位和机构巡回展览，参观人数达到 28.5 万人。坚持民主公开，营造公开透明氛围。馆领导班子认真带头执行《廉政准则》等党纪政纪规定，自觉遵守相关廉政法律法规。设立馆务公开栏和党务公开栏，通过 QQ 群、内部邮箱、网站等多种方式，公示重要的政务党务信息、各种制度，以及创先争优、党员发展、党费收缴等方面的信息，提高办事的透明度。在干部选拔和评优方面，坚持公开、公平、公众原则，坚决走群众路线，把权力交给每一个职工。强化自身建设，打造忠诚纪检队伍。在馆党委的领导和支持下，馆纪委切实履行好党章赋予的职责，按照全面推进从严治党的要求，通过定期组织学习相关纪检知识，参加上级组织的各项业务培训活动，切实增强责任意识、大局意识、服务意识和开放意识，创新工作方法、增强工作效果，努力提升纪检监察工作水平。经报省文化厅批准，我馆增选纪委委员 2 名，进一步强化纪委监督的“利剑”作用。

（四）抓和谐粤博建设，提升职工队伍的凝聚力。充分发挥党组织的核心领导作用，坚持“党建带群团建设”的方针，依靠工青妇的桥梁、纽带作用，联系全馆同志，认真贯彻落实上级工会、妇委会和团委下达的各项工作任务，开展丰富多彩的文体活动，促进干部职工身心健康，加强凝聚力和向心力，形成积极向上的工作氛围。例如组织举办 2017 年迎新联欢会；支持羽毛球、

篮球等体育兴趣小组开展活动；组织开展集体献血、爬山活动、拓展培训、观看电影、端午节包粽子传承非遗活动，举办家庭衣柜收纳、咖啡文化与品鉴培训班、读书会；组织做好春节、端午、中秋等传统节日和职工生日送温暖慰问工作；慰问探视住院会员 15 人次，慰问探视直系亲属丧葬 6 人次；为会员购买重大疾病互助保障、住院综合保障等，协助会员办理住院保障等索赔手续，缓解职工生病住院带来的经济负担；开展如“我的青春谁来写一书法班”“青春、梦想、创造一摄影班”等各类活动，建立团员学习交流阵地；组织开展“向着快乐出发”三八妇女节活动、为女职工购买妇女安康重大疾病互助保障等。

二、提升管理水平，夯实事业发展的基础

（一）探索完善理事会制度。2017 年，我馆在顺利完成省和国家文化事业单位法人治理结构试点单位相关工作的基础上，继续稳步推进和完善理事会制度。确保理事会核心作用有效发挥。召开第一届理事会第四次会议，审议 2017 年工作要点、财务预决算等多项事关我馆全局发展的重要议题；建立理事会理事意见收集机制，畅通理事信息反馈渠道；编印季度简报供理事会理事决策参考；邀请理事代表参加馆内如展览开幕式、文博业务讲座等多项具体活动，为理事更好地了解我馆管理层业务开展情况打下坚实基础。完善理事会信息公开平台，面向社会发布《广东省博物馆 2016 年度工作白皮书》，成为行内率先尝试发布白皮书的博物馆，信息公开程度进一步走向纵深。以课题研究带动理事会

建设，开展《文化事业单位法人治理结构的实践模式研究》课题研究，该课题获文化部公共文化司“2017-2018 年度国家公共文化服务体系制度设计研究课题”立项。

（二）制度建设工作。2017 年是我馆制度建设取得重要进展的一年，在主要负责人主抓的基础上，我馆全年共编制、修订制度 24 项，内容包括综合管理类、行政管理类、业务管理类和党群组织管理类等四大类别，完善了广东省博物馆管理制度体系，并将相关制度汇编成册，为促进以制度管人、管事、管权，为提升我馆精细化管理夯实了制度基础。

（三）人力资源管理工作。优化调整内设机构和干部提拔任用，增设学术期刊部并明确职责岗数；推动干部队伍建设，完成 2017 年培训计划，举办 5 场内部培训讲座，先后安排十多个部门共计 50 人参加学习培训，实施“粤博青年人才培养计划”，选派 12 名青年人才到故宫博物院、南京博物院、上海博物馆、上海自然博物馆、陕西历史博物馆等国内一流博物馆进行馆际交流学习，提升学习人员的管理水平和业务水平；开展继续教育培工作，为本馆人员提供更多、更便捷的继续教育学习的条件和平台。细化工资、绩效、带薪年假核算、离退休人员“两金”调整以及党费核算等工作。重视风险隐患排查整改，在职工工资发放与落实环节、职称评定工作各阶段和公招工作中推进排查，实现隐患排查治理常态化。

（四）财务管理工作。严控“三公”支出，2017 年度三公

支出 51.81 万元。提高财政资金使用效率，加快预算执行进度，全年财政资金预算指标为 17537.08 万元（无存量资金），支出 15100.36 万元，结余 2436.73 万元，总体执行率为 86.11%，较去年资金总体执行率同比增加 18%。加强对工程预结算的监督管理，完成 15 个工程的预算造价审核和 53 个工程的结算审，核减金额 54.43 万元，核减率 1.81%。按时申报政府采购计划，监督采购实施情况，完成政府采购计划申报。完成绩效目标申报和绩效自评申报，完成 2018 年的“陈列展览经费”等 10 个项目的绩效目标申报工作及 2016 年“新馆运行经费”等 12 个项目的绩效自评申报工作。开展内控建设工作，组建内控建设领导小组和工作小组，并委托第三方进行全馆的内部控制建设，现已完成内控基础性评价初评、前期的资料搜集以及内部控制流程手册意见反馈和访谈阶段。

2017 年，我馆先后接受省文化厅委托广东诚安信会计师事务所对魏峻馆长任期（2012.7-2016.7）经济责任审计和省审计厅 2016 年度部门预算执行和其他财政收支情况的延伸审计。在两次审计过程中均未发现任何违规行为。此外，在省文化厅对我馆陈列展览经费、文物维护征集经费等 12 个专项资金开展绩效现场评价工作中，亦未发现存在任何违规行为，内部财务管理规范化建设取得了明显成效。

（五）安全保卫工作。本年度我馆安全保卫工作扎实推进，加大投入全年投入 229.7 万元，实现了全馆全年无安全事故的目

标，取得较为明显的成效。消防工作方面，进行全馆安全大检查 12 次，发现并整改防火安全隐患 2 宗；举行辖区消防中队、全馆干部职工联合参与的消防演习 2 次；完成消防气体灭火系统更新工程项目；微型消防站开展全方位社区消防宣传工作，进一步提升我馆消防自防自救能力；建立健全消防安全责任制，将消防工作实行定岗定人定位；对全馆干部职工进行全员消防实操技能培训，参加猎德街道联合珠江东消防中队举办的消防实操技能培训、广东省公安消防部队组织的建（构）筑物初级消防员培训、广州市公安消防局举办的 2017 年广州市消防重点单位微型消防站大比武活动、2017 年猎德街道第八届义务消防员运动会并荣获团体二等奖。安防工作方面，举行全馆安全责任书签订仪式，进一步明确了各部门安全保卫工作的责任人；组织安全保卫人员全方位参与的模拟处突事件，与公安及辖区派出所建立联动机制，全年处理突发紧急事件 17 宗；配合省委警卫局组织的全省警卫培训班，参与警卫演练；投入资金用于安防设备更换，举行馆夜间防盗模拟演练，加强对重点部门、重点部位及其工作人员的安全监督管理，全年累计检出并处置特殊违禁入馆物品 3648 宗。

（六）后勤管理工作。做好物业管理工作，严格按照相关程序做好馆舍与设备设施维护保养、工程招投标与监管工作，督导物业中心做好重要设备设施的维护保养和员工岗前培训；严格按照有关规定做好运行经费预算审核，全年共审核 50 项运行经费开支情况，金额达 169 万余元。开展国有资产清查，完成 2016

年固定资产（房屋、车辆和普通类）盘点工作，对专用设备、通用设备、电子设备、家具用具等固定资产进行统一采购，完成全馆各部门新增资产 168 件/套，完成 1015 件待报废固定资产处置手续，完善固定资产报废移交制度与流程，加强固定资产供需控制管理。开展政府采购工作，全年按照政府采购有关规定完成全馆一般政府采购工作 51 项，累计完成全馆招、投标项目 128 项。继续做好节能降耗工作，能耗费用比去年减少 140 多万元。严格规范公务用车管理，制定公务用车制度改革具体实施方案，取消三台公务用车，全年全馆公务用车出车累计 5600 趟，无安全事故行驶里程 12 万公里。稳妥推进新馆基建收尾工作，完成新馆基建“双回路用电建设工程”项目，确保突发情况下我馆的用电安全；完成地下立体停车库工程项目招标及施工。

三、探索创新，进一步擦亮广东文博品牌

（一）藏品管理工作。积极开展文物征集工作，本年度新增藏品 1504 件/套，现有藏品总数为 178178 件/套。其中新增文物 333 件/套，包括一级文物 1 件/套，二级文物 10 件/套，三级文物 35 件/套（42 件），文物复制品 39 件（套）（42 件），接收捐赠文物 89 件（套）；新增自然标本 171 件/套，并完成 1282 件/套（共计 2151 件）古生物标本的建档工作；古籍 1000 册。推进我馆承担的省文物局“广东省经济社会发展变迁物证征藏工作”试点工作，新征集相关藏品 20 余件（套）。加强文物及库房管理工作，完成接收的 2.5 万多件“南澳一号”出水文物分配方案。

加强库房安全管理，完成库区的安防监控安装及消防气体更换等工作。进行基本陈列展厅展柜和文物展品的维修清洁工作，完成本年度 5%的基本陈列展品更换计划。规范加强文物交流合作，全年共接待国内外入库学术调研人员 85 人次，其中本馆人员 13 人次，馆外人员 64 人次，境外人员 8 人次。借出本馆藏品 212 件/套，支持 16 家博物馆举办展览，协助仿制馆藏文物 11 件。

（二）文物保护工作。积极推进藏品保护修复工作，全年新增文物囊匣 277 个、调湿剂和吸附剂 4200 包，完善自然藏品库纸质分类账本资料，补齐 6000 余件藏品信息到分类账本中，移交 16 件放射性值超出安全范围的标本到广东省核工业地质调查院；累计完成馆内外文物藏品保护修复方案 10 套，预防性保护方案 1 套；完成馆内外文物藏品保护修复 724 件（套）；文物藏品表面清理 141 件；文物藏品杀虫灭菌 118 件；开展预防性保护工作，做好库房和展厅等文物保存环境的调查、监测、分析与调控工作；完成简园修缮工程项目并组织验收。推进广东文物保护科技中心筹建项目，加强实验室建设与管理，重点提升出水文物保护实验室、分析仪器室、预防性保护展示室，完成一批实验室仪器设备保养维护、配置与采购、改造工作；开展实验室仪器设备培训、使用与维护。此外，全年接待文博单位、高校、美国驻广州总领馆等机构开展文物保护实验室建设和文物保护技术方面的访问交流 100 余人次。

（三）学术科研工作。2017 年，为统筹提升我馆学术科研

工作，承办专业学术期刊，我馆专门成立了学术期刊部，学术科研工作取得了重大突破。本年度我馆共主办或共同主办学术研讨会 10 场，参加学术研讨会和培训 132 人次，出版专著 6 部，编辑图录 7 本，公开发表学术论文 75 篇，专著出版数量实现了较大的突破，论文数量增长 50%，发表的刊物层次逐渐提高，研究领域丰富，体现了我馆综合性博物馆的特色。科研课题方面，本年度我馆新增国家级课题 2 项，省部级科研课题 3 项，馆级课题 5 项，结项一般馆级课题 7 项，完成 16 项馆级课题的验收。进行期刊合作，与《客家文博》达成合作协议，鼓励馆内职工撰写学术论文，经专家评选后发表在该杂志，目前已出版两期，第三期正在编辑中。学术讲座方面，邀请中国社会科学院考古所、浙江省文物考古研究所、陕西省文物考古研究院等国内考古机构的 5 位著名专家前来馆开展“中国古代文明”系列讲座，内容涉及石峁考古新发现、长江中游考古、中国文明起源、殷墟考古等多方面，为观众了解中国文明起源和相关区域的重要考古发现搭建了高水准的学术平台。另外，撰写《广东省博物馆回忆录》，目前已完成 23 人的采访，将在 2018 年第一季度完成所有采访任务。

（四）陈列展览工作。2017 年，我馆继续探索创新办展方式、扩大服务范围，全力打造群众身边的博物馆，展览工作持续一路高歌。全年在我馆共举办临时展览 12 个，其中原创展 8 个，引进国外展 3 个，租场展 1 个。同时，我馆加强展览走出去步伐，全年向境内兄弟文博单位推出原创展 6 个，向境外（含港澳）推

出原创展 6 个，全年共举办基本陈列、原创展、交流展 29 场次，展出展品数量共计 10918 件/套，其中更新展品数量 5724 件/套；借展展品数量 2090 件/套，基本陈列展品数量 3235 件/套。这些展览通过专业化的展览大纲编制、展品组织、精品文物、独到设计和浸入式的整体效果，把中国声音和中国故事向世界传播，在展示中国博物馆形象的同时，也让世界了解中国历史文化，在展出地引起强烈的社会反响。尤其是一系列展览在德国、意大利、荷兰、韩国及香港特别行政区展出，有利于改善了当前我国博物馆界引进展览多、出境展览少的不平衡不对等的文化逆差。本年度我馆展览工作共获得 4 个奖项，含国家级 3 项，省级 1 项，这些成绩与我馆巩固提升策展水平，全力打造陈展品牌密切相关。在策展机制上，我馆继续完善策展人机制，加大本馆原创展览的藏品研究的力度，提升策展人的组织协调能力，组建年度策展人工作交流群。在空间拓展上，我馆展览打破空间局限，与广州白云国际机场签订战略合作协议，继续深化与社会机构合作，提高城市综合文化价值的重要举措，并创造性地首次在白云机场的海天走廊组织策划“牵星过洋：广州海贸传奇”展览，讲述广州作为海上丝绸之路发祥地之一的贸易历史，打破了展览的空间限制。在形式设计上，由技术性向艺术性转变，凸显文化的多元性。例如“玉鸣锵锵——商代王后妇好玉器特展”运用大量为展品量身定制的亚克力展架并借助先进的灯具，实现超窄光束角的照射，力求呈现玉器形态的多样化特征，从多角度地呈现商代晚期渗透

在社会各个方面所形成的浓郁的玉文化特色。“泰坦尼克文物精品展”用真实的文物讲述真实的故事，还原搭建泰坦尼克号上的重要场景，以实物、模型、影视和场景再现等方式相结合，涵盖了绘画、雕塑、摄影、动态影像、装置、声音与现场表演等多种艺术媒介形式。在项目管理上，明确职责分工，规范工程验收流程，并配置新型对讲机，红外测距仪和专业的水平仪等仪器。在展览的用料上，采用新型环保防火隔音棉代替传统木板包布的组合形式，大大降低施工难度和成本。另外，举办策展心得总结交流会，达到共同提升、共同进步的目的，并编辑出版了《2014-2015广东省博物馆展览解析》，通过遴选年度有代表性的展览，从策展人手记到文本策划、设计制作、教育推广、文创开发、观众调查、文物保护等方方面面逐一阐释，既是对策展工作的思考与总结，也有助于推动中国文博事业的百花齐放、百家争鸣。

（五）宣传教育工作。2017年，我馆的宣传教育工作以“让文物活起来”为使命，着力提升粤博教育品牌，成效显著。全年推出展厅互动活动22个，开放4039场，约37.8万余人参与；策划举办教育活动545场，共有98.59万人参与；举办讲座35场，共有3587人参与；举行导赏35场，2119人参与；举行沙龙6场，221人参与；提供专业讲解服务756场；进行志愿者专业培训20场，提供志愿服务长达18894小时，志愿讲解近2400场。对展览开幕式、展览及教育活动进行22场直播，累计超过93.57万人在线观看，导览器租借16569人次。全年在宣传教育

工作方面荣获包括“2017 年度文博最具影响力官微”“2016 年度广州市爱国主义教育优秀基地”在内的 7 个奖项，其中国家级奖项 1 个，省级 3 个，市区级 3 个。2017 年度的宣传教育工作主要有以下几方面的亮点，一是加大宣传力度，拓展宣传范围，将宣传活动延伸至地铁、文化单位、商业中心、社区、学校等。将展览宣传单张摆放在博物馆同行、广州大剧院和广州图书馆，在商场持续滚动播出泰坦尼克宣传视频，在学校滚动播放展览宣传短片。二是围绕展览，加强内容阐释。配合展览设置 19 项互动活动，调动观众的观展兴趣；采用教育活动、讲座、鉴赏、编印阅读资料等方式，加强对展览内容的阐释。全年举办 21 场专家导赏活动，导赏场次创历年新高。设计、印制、免费派发展览简介及展讯 12.2 万份，编写 9 期“爱粤读”，免费发放 11.3 万份，免费派发 10.95 万份趣味学习册（单）。同时，利用直播平台直播活动和开幕式，如“馆长来了，并向你抛出一大堆古玉”的直播吸引了 11 万人在线观看。三是围绕节假日，推出教育活动。结合国际博物馆日等重要节日，先后推出“逐梦异乡广东人”系列活动和“丝路荣光·织造未来——广东省博物馆 2017 年‘文化和自然遗产日’系列活动”。其中 5 月 18 日为“逐梦异乡广东人”主题嘉年华活动，共有 1000 余人参与体验。四是搭建馆校平台，开发博物馆教育课程，探索教育新形式。全年举办 2 天以上教师培训 5 次、开展与学校对接博物馆课程开发研讨会 3 次。集结出版的《2017 博物馆教育研讨会论文集》，广东省“博物馆

优秀教育项目博物馆系列和馆校系列”已统稿校对中。五是发挥志愿服务优势，活化馆藏文物资源。目前我馆共有志愿者 181 人均服务时长达 100 小时以上，服务受众达 100 万人次。仅 2017 年国庆假期的八天内，粤博 135 名志愿者为观众提供 115 场讲解服务，服务时长 746 小时。值得一提的是，志愿者为注入社会资源带动我馆发展起到了很大的促进作用。如志愿者李巍为“文物动物园——儿童专题展”免费提供了近 17 万元的灯具和照明。对我馆在德国展出的“东西汇流——13 至 17 世纪的海上丝绸之路”布展照明工程进行技术指导。国家文物局刘曙光副局长在视察布展工作时，发表了这样的感慨：“看到了粤博志愿者，就看到了中国博物馆的希望！”。

（六）广东省流动博物馆工作。2017 年，创新广东省流动博物馆模式被省委宣传部确定为广东省直宣传文化系统创新项目。广东省流动博物馆文博综合资源共建共享平台建设稳步推进，通过“展览来源多元化”“实施主体多元化”“实物展览与图片展览分离申请”“建设次级节点”“实践无边界博物馆”等措施，服务包括各地市县区国有、非国有博物馆在内的 110 多个流动博物馆成员单位，搭建了跨行业的公益文创服务平台，展览、文创、社教、培训和品牌运营等工作均取得了创新性进展。2017 年，广东省流动博物馆共实施成员单位巡展 235 场次，实物类展览 102 场次，观众约 113.78 万人次；图片类展览 107 场次，观众约 201 万人次；共完成展览 209 场次，累计观众 314.78 万人次；

白云机场项目实施 4.5 个月，观众数超过 100 万人次；流动博物馆次级节点茂名站试点运行一年，共办展 65 场次，观众数约 23.5 万人次，成员单位发展至 115 个。通过官方微信、媒体报道和馆际交流等方式加大宣传推广，影响力进一步提升，社会效益进一步扩大。流动博物馆进一步探索齐参与的专业培训服务模式，联合行业协会、引入社会力量合作开展基层“流动文博讲堂”。积极参与广东文博年度系列活动，组织策划“琢文创器—广东文化文物单位文创产品展”等展览参加第十三届中国（深圳）国际文化产业博览交易会、“5·18 世界博物馆日”“6·10 文化与自然遗产日”活动；承办中国博物馆协会流动博物馆专委会年会暨培训班；推进广东文创联盟筹建工作，给省内各级博物馆文创产品开发工作提供了一个很好的交流平台；打造“文博走基层系列活动”品牌，通过与社会力量的合作，“廉洁文化虚拟展”已走进了广州边检站、广东省文化厅、广州市地方税务局第五稽查局等机关，更有全省多个机关事业单位在申请该展览，“端砚文化进社区”送进了丽江花园社区，在党的十九大之前被广州日报作为广东文博走基层系列活动而报导。另外，流动博物馆配合广东省文化厅“三百工程”项目，推送展览走入全省县级以上文化单位，提升公共文化全覆盖，目前已完成 9 个展览走入基层文化站点，取得良好的社会效益。

（七）公共服务工作。本年度共向公众开放 320 天，接待观众约 182.8 万人次，较 2016 年增加 27.13 万人次，涨幅达 17.43%。

日均接待约为 5700 人次，七八月（暑假）及十月（“十一”黄金周）为参观高峰期。1 月 28 日，迎来新馆开馆以来第 1000 万名观众。观众结构中，散客、青少年及网络预约观众相比去年有明显增长，尤以网络预约增幅最为显著。散客观众约 113.09 万人次，同比增长 8.72%；青少年观众约为 34.15 万人次，同比增长 21.31%；网络预约观众量约 13.04 万人次，同比增长 101.86%。便民服务再推新举措，本年度新推出充电宝免费租借服务和展厅管理员方言及外语咨询，提升观众参观体验；二楼大堂母婴室正式投入使用。进行观众调查与研究，完成“泰坦尼克文物精品展”等 3 个展览的展前调查及展览评量，并完成调查报告；完成“荟雅南州——广东明代文人生活”“玉鸣锵锵——商代王后妇好玉器特展”展览解析报告；与华南农业大学历史系开展馆校合作，对“南粤藏珍——广东省第一次全国可移动文物普查展”“玉鸣锵锵——商代王后妇好玉器特展”进行观众结构与参观行为调查，并形成调查报告；完成本年度各临时展览的展览小结和观众研究与分析报告；指导中山大学、惠州学院等高校学生在馆内开展专题调查。

（八）文创开发工作。2017 年我馆文创开发工作依托全国文化创意产品开发试点，在完成《广东省博物馆文化创意试点单位申报方案》《广东省博物馆文化创意试点单位细化方案》编写报送的基础上，编写了《关于落实文创产品开发试点工作的阶段性报告及下一阶段计划》，并分季度汇报工作进度，使试点工作

落实到实处。全年研发文创产品 153 款，文创产品销售额 1330 万元，共获得“最佳制作文化产品奖”在内的 4 个奖项。在产品开发方面，推动文化创意开发，围绕临时展览和馆藏文物，从“精”入手，严把质量关，例如配合“穆夏与新文化运动展”，第一次尝试采用与公司共同注资、产品销售分成的方式合作，共研发 64 款产品，在一个多月内，销售额超过 30 万元，刷新了我馆临时展览文创产品月销售额。同时加强馆校合作，与广东轻工职业技术学院、广州工程技术职业学院携手，通过到馆参观、查阅馆藏资料、答疑、策展人讲座等形式，收到学生提交的 300 多份文化创意产品设计，汇聚创意设计资源，增强文创开发续航能力。在销售渠道拓展方面，开通广州塔省博文创专柜、学而优中大店等销售渠道，积极推进临时展览配套文化产品的代销，并主动联系承接展览的博物馆文创部门，将我馆相关的文创产品送往展出馆售卖，先后将我馆文创送至四川三星堆、青岛等地售卖。在品牌交流推广方面，承办中国博协文创产品专业委员会年会，全国包括副主任委员及会员单位、其他博物馆及相关单位共有 86 家 110 余人参加了此次会议。参加“第十届海峡两岸文化产业博览交易会”“第三届广州文物博物馆版权博览会”。在“第三届广州文物博物馆版权博览会”现场，组织了展览纪念徽章现场 DIY 制作、文物拼图闯关大挑战等互动游戏项目，到场观众在集中了解我馆各类馆藏文物信息的同时，尽情享受高新技术带来的互动乐趣。

（九）信息化建设工作。本年度，我馆智慧博物馆平台正式上线使用，平台的使用有效提升了我馆整体管理水平，从3月10日到12月15日，平台登陆33280人次，发布数字资源40000余条，藏品数据整理导入62000余条。截至12月15日办公OA系统流程共计4247个。智慧博物馆建设成果国内领先，在中国博物馆协会博物馆数字化专业委员会和博物馆建筑空间新技术专业委员会主办的中国博物馆“互联网+博物馆”案例分析与信息化应用实践培训班（第一期）中获得最佳推介案例，得到了行业的肯定。新版预约系统上线，增加了对团体、活动、讲座的预约服务，并对西门北票亭进行改造，改造后的票亭不仅满足传统的人工服务，支持特展门票的购买以及持特殊证件的预约到访服务，还可支持4台票务自助机同时对观众服务。做好网络与信息化安全工作方面，继续完善网络安全防范系统，全年网络防卫体系共计抵御1077万次网络恶意扫描与攻击，全年未发生重大网络与信息安全事故。建成数字互动空间，进一步完善交互功能和体验，适时对观众开放。完成包括中英文等5个版本的官方网站改造工作，共发布临时展览8个，发布文章共213篇，累积文章发布量2554篇，发布文物、标本信息3000件套，发布活动讲座信息81条，截至12月13日，官网浏览量308万，访客数48万较上一年度增长了近200%。官方微信公众账号累计关注数已达到25万人，较2016年增长89%，本年度新增用户数16.88万人，净增人数11.74万人，新增用户数较2016年增长122%。全年制

作推出 6 个展览 320 个导览音频超过 4 个小时的微信导览，共计 37 万次点击量；共推送文章 97 期 220 条推文，阅读人数 114 万人，点击共 205 万次，较 2016 年增长超过 80%，分享转发数超过 7 万人、9 万次，较 2016 年增长 130%。其中《泰坦尼克——寻找 JACKROSE 泰展观展指南》阅读量 56977 人次，位居榜首。官方三大微博总粉丝量达到 56 万以上，其中新浪微博粉丝量由 5.1 万人增加到 24.9 万人，增幅 388%，发布微博 649 条，累计 3677 条，阅读总量 2263 万余人次，单条最高阅读量达 329 万人次。腾讯微博粉丝达 6.8 万人，发布广播 167 条，累积发布 738 条。人民网微博粉丝由 20 万增加到 25 万人，增长率 25%，发布微博累积 225 条。

（十）图书资料管理工作。规范基藏书库的日常管理工作，已清点完成 15 册 2006 年以前账本，合计约 58910 条数据，完成 1387 册图书的编目入藏工作，完成 520 册《广州大典》的子目录编目工作，新接收馆内外出版物包括共计 10 种 10275 册，发放出版物合计 8544 册。梳理馆藏古籍、民国文献，推进古籍账物盘点与普查信息校对工作，完成 985 条古籍普查数据的三校工作，并将全部数据提交给广东省古籍保护中心初审，完成全部古籍明细账及建立分账工作，使古籍账目和保存状况更加明晰，整理民国文献 8000 余册，完成民国文献 2 册账本的盘点工作，清点民国文献 8000 余册。目前已入账约 1000 册，并完成建档。与广东省古籍保护中心签署《古籍保护合作协议》，在专业技术指

导、人才队伍建设、设备材料提供、规章制度建设等方面达成长期合作共识。古籍修复方面，完成 10 种/册书报合计约 360 页的修复工作，进一步规范古籍修复室的运作，加强易耗材料的管理，建立库存修复纸张的出入账目。活化利用古籍，配合岭南美术纪念馆“曙色——20 世纪前期广东中国画变革之路”展的举办，出借文献原件 7 种共计 12 册；配合我馆出版 2016 年征集藏品图录，提供 2016 年征集古籍中有代表性的书影照片 80 张。此外，还启动古籍数字化，全年共完成 66 册古籍数字化，移交入藏古籍 1000 册，撰写善本古籍书志共计 8 篇。拓展服务范围筹划图书开放空间建设，现已完成部分项目。推动图书资料下基层，为基层文博单位送出图书 2 批次，其中包括对五华县博物馆新建阅览室、英德市博物馆等 12 家单位“送书到基层”的活动。

四、密切协作，提升社会组织及委托管理单位的运营水平

（一）广东省博物馆协会。2017 年广东省博物馆协会个人会员总数 1007 人，新入会 121 人，团体会员总数 107 个，新增 14 个，理事会共 46 人。2017 年，协会通过举办各类学术会议、讲座、培训班等活动，提升省内博物馆研究和服务水平。本年度召开第五届第六次常务理事会，举办第三期文博系统装裱培训班、“2017 年广东省博物馆讲解员培训班暨讲解比赛”，举办 5 场“岭南文博讲堂”系列活动，并筹备“广东省内博物馆观众文明参观指引宣传片”项目。各专委会组织专门培训、研讨，并推出“第一届广东省博物馆陈列展览精品奖评选”活动。加强业务指导，

承接涉及基层博物馆的业务项目，例如《韶关市博物馆事业发展规划（2017-2025）》、《叶挺独立团史迹陈列提升大纲》编制项目和省文物局“广东省2016年度非国有博物馆运行评估工作”“民办博物馆设立备案评估”和“2017年广东博物馆青少年教育功能提升项目”和“第十五届（2017年度）全国博物馆十大精品陈列展览精品推介活动”，举办“广东省行业博物馆和非国有博物馆业务培训班”；配合省文物局在国际博物馆日以及文化遗产日期间，组织专家为市民免费鉴定、咨询。加强组织管理，组织工作人员参加省社科联社会组织负责人培训班和广东省财政厅系列培训活动。

（二）广东省博物馆事业发展基金会。充分发挥基金会在全省文博事业发展中的桥梁纽带作用，全年开展“磨刀山遗址考古发掘图片展”等资助及合作项目10个，合计金额约87.5万，范围涉及展览、出版、教育培训、文创开发、公众服务五大领域。规范内部管理，强化制度建设，完成基金会注册商标登记手续和广东省社会组织管理局等级评估、2016年年度审查和申报“慈善组织认定”。制定《广东省博物馆事业发展基金会人事考核制度》《广东省博物馆事业发展基金会办公管理制度》，强化合同管理、完善自主项目管理，坚持业务公开透明的原则、接收社会捐赠及开展资助项目。扩大基金筹措途径，规范资金使用。截至2017年底，累计资产51,641,018.93元，其中限定性净资产：1,241,018.93元，限定性净资产50,400,000.00元。12月底，与

广州珍宝巴士有限公司达成接受无偿捐赠人民币 40 万元整的捐赠意向。

（三）广东省文物总店管理工作。2017 年广东省文物总店管理工作以管理夯基础，以业务促成效，取得了积极进展。全年总收入 2252.34 万元，净利润 122 万元，同比增加 73.33 万元，增长 150.67%；经营总收入 2252.34 万元，同比增长 70.70%；库存商品总金额 1388.36 万元，同比增长了 8.64%；国有资产总额年末数 1979.06 万元，同比增加 97.42 万元，确保国有资产保值稳步向上略有增值。在管理工作上，修订《广东省文物总店管理制度》，规范实行《广东省文物总店资产制度》等 18 个管理制度，进一步理顺规范管理。充分发挥事业经营优势，为 20 多家博物馆、纪念馆提供可征集文物 35 批次、藏品 3486 件，征集金额共 1979.9 万元。以业务工作带动经济效益，通过举办各类展览现场展销的方式提升藏品销量。举办了“粤海天工——首届清代广州外销工艺精品展”“木石良缘、印迹天河”“世纪沉浮——中国近代史文物展”，实现社会效益与经济效益的双促进。

第二节 2018 年工作要点

2018 年，广东省博物馆将坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，围绕学习贯彻党的十九大精神这条主线，继续以科研为基础、创新为引擎、服务为导向，以《广东省博物馆十三五发展规划》为工作纲领，力求满足人民日益增长的美好生

活需求和助力广东率先完成全面建设小康社会的目标，重点做好以下工作：

一、讲政治，为事业发展保驾护航

1. 学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神（全年）；

2. 深入开展基层党组织建设活动，定期检查党支部标准化建设情况（每个季度最后一周）；

3. 利用我馆现有的资源，举办一系列喜闻乐见的党群活动，如“廉”主题剪纸活动，参观爱国主义教育基地、红色电影和展览等活动（每季度一次）；

4. 创新活动载体，利用“粤博党建”“微党课”等平台构筑宣传党风廉政建设新阵地。

二、抓管理，全面提升综合运营水平

（一）推进体制与制度建设

5. 推进法人治理结构改革，定期召开理事会并组织理事开展业务调研，做好理事会子网站维护工作，完成文化部法人治理结构相关课题（10月前）；

6. 制定《〈文博学刊〉章程》《〈文博学刊〉期刊经费管理办法》，修订《广东省博物馆年度考评办法》《广东文创联盟章程》《广东省流动博物馆章程》《广东省流动博物馆文博综合资源共建共享平台资金使用管理办法》（全年）等制度；

7. 完成公开招聘、干部选配工作，做好新调整《广东省博物

馆岗位设置实施方案》后每年正常职务聘任、职称晋升工作（全年）。

（二）完善财务、保卫和硬件建设工作

8. 完成内部控制系统建设工作（9月前）；

9. 提高员工安全防范意识，落实安全工作责任制，建成办公区域门禁识别系统（6月前）；

10. 完成新馆基建全部收尾工程项目和新馆工程规划验收，卫生验收，城建档案验收和新馆工程竣工决算（12月前）；

11. 完成安防报警系统改造工程（12月前），完成展厅区域的防火涂料整改工程（12月前）。

三、抓基础，实现业务工作再突破

（三）夯实藏品基础

12. 完成2017年新增文物的定级工作（3月前），计划新增入库藏品不少于1500件/套，完成2019年度展览展品的修复维护工作（12月前）；

13. 完成《纳新》（丁酉卷）图录编辑出版工作（11月前）；

14. 重点做好每年的藏品备案工作以及复核工作（长期）。

（四）推进展览工作

15. 做好基本陈列维护和展品更换工作，完成基本陈列展品更换率7%的年度目标（全年），做好端砚展厅改陈前期准备工作（11月前）；

16. 完成 2018 年临时展览的实施工作，做好 2019 年展览排期和完成 2020 年策展人遴选工作，完成《广东省博物馆展览解析》（2016—2017）的编辑出版工作（11 月前）；

17. 打造社会策展人新模式，推出“微展览”系列项目，向社会公开招募并资助 2—3 个“微自然”展览（5 月确定选题，10 月—2019 年 7 月实施）。

（五）提升学术研究

18. 完成《文博学刊》全年的征稿和出版任务；组织 10 场“嘉言·馆长讲坛”讲座（全年）；完成 2014—2016 年国家一级博物馆运行评估工作（3 月前）；

19. 统筹全馆科研课题申报和结项工作（6 月底前）；完成“广东省博物馆老干访谈”初稿撰写（12 月前）。

（六）推动文物保护

20. 完成 500 件文物藏品的保护处理，开展馆藏文物预防性保护，对文物保存环境监测系统进行分批维保，对调控设备进行运行评估，加强监测系统与调控系统的联动（全年）；

21. 推进“广东文物保护科技中心”筹建项目前期筹备和立项工作（全年）；

22. 优化文物保护实验室功能与配置，做好Ⅲ类射线装置的使用前期审批和安全管理（全年）。

（七）强化信息建设

23. 完成国家文物局项目《智慧博物馆设计方案编写规范》

(5月前)以及《广东省博物馆外销艺术品珍贵文物数字化保护项目》《互联网+中华文明——海丝文物创意产品开发与运营》的收尾和结项任务(10月前);

24.加强文物信息内容开放,完成1万件藏品信息和400件的珍贵文物三维模型展示的信息公开(11月前)。

(八)推进图书、档案管理工作

25.完成档案室防盗系统改造升级(6月前);完成基建、文书、业务档案的数字化工作(9月前);推进古籍数字资源库建设,完成书库盘点工作(全年);

26.建成公共阅览空间,向观众免费提供本馆的纸质及电子文博专业图书、期刊阅览,以及本馆讲座、藏品信息的在线查阅(8月前)。

四、抓服务,提升业务辐射能力

(九)整合宣传教育工作

27.围绕馆藏资源,打造系列教育品牌活动。推出馆长来了、专家说、优质学术讲座及互动沙龙共约60场(全年);推出自然展厅及广东历史文化陈列小推车教育项目3项(10月前);开发馆校特色课程,建立教育活动项目库(12月前);招募培训新志愿者,开展“粤动你我”博物馆教育走进偏远山区项目(3—10月);

28.增加新媒体宣传推广力度,微博继续保持活力,开展至少30次针对展览、导赏和教育活动直播活动,在线观众不少于

120 万人次（全年）；

29. 博物馆教育研究方面，将召开“博物馆儿童教育研讨会”（7 月），出版广东省“博物馆优秀教育项目系列”书籍（4 月前）。

（十）细化公众服务工作

30. 完成观众文明参观指引视频制作（6 月前），承办广东省博物馆公共服务技能培训（9 月前）；

31. 完成西门南票亭翻新修缮项目（9 月前）。

（十一）突破文创经营工作

32. 完成纪念品商店旗舰店改造（8 月前），完成二夹层仓库漏水修补工程及货柜购买（8 月前），完成“广东省文物总店广东省博物馆分店”经营方案并实施（12 月前）；全面启动使用支付宝、微信购买产品服务（3 月前）；

33. 提升馆校合作项目产出能力，完成 20 款产品落地（12 月前）；

34. 做好 2018 年福州博博会的宣传展示工作。

（十二）拓展流动博物馆工作

35. 抓流动展览，举办实物类展览不低于 44 场次，图片类展览不低于 120 场次，开展次级节点运行不低于 20 场次，年观众量不低于 300 万人次（全年）；

36. 抓流动社教，举办“文博走基层系列活动”不少于 10 场次、新建设“流动文博图书阅览室”不少于 3 家、打造“流动文博讲堂”，完成 23 场次讲座（全年）。

五、抓重点，擦亮岭南文博品牌

37. 持续实践“无边界博物馆”理念，提升服务水平和开放程度。继续在机场、地铁等人流密集的公共空间推出博物馆新展览和新活动外，还将以城市综合商业体为突破口，打造更多城市居民身边的“博物馆”；

38. 发挥龙头作用，助力区域文博共建。推出区域博物馆共建计划，从2018年起以项目制的形式每年重点帮助10项左右县级以下基层博物馆或非国有博物馆提升管理和业务水平，为基层办实事、解困局；

39. 以广东文化建设重点项目广东文物保护科技中心建设为依托，着力打造全省的预防性文物保护基地，并借助培训和委培等方式为基层培养保护人才；完善智慧博物馆体系并尽快实现功能模块化，通过技术推广和转让，协助区域内有条件的博物馆逐步构建各自的智慧管理、保护、服务能力和体系。

40. 以广东文创联盟为平台，牵头整合会员单位的文创版权、设计、生产、销售资源，通过优化资源配置、实现渠道共享、培育人才和品牌的方式，探索文创的跨行业发展新模式，让岭南馆藏活起来。

六、统筹协调，提升托管、代管单位运营水平

（十三）广东省博物馆协会工作

41. 完成协会换届选举（6月前）；

42. 完成协会重点业务工作。开展第四届“广东省开放服务

最佳做法博物馆”评选活动（5月前），配合国际博物馆日、文化遗产日策划系列宣讲活动（7月前），举办“岭南文博”系列学术讲座、“博物馆数字资源与社会服务”研讨会、“互联网+中华文明”主题沙龙（11月前）；

43. 承办上级部门相关业务。承办省文物局民办博物馆设立备案评估工作（全年），承办“第十五届（2017年度）全国博物馆十大精品陈列展览精品推介活动”初步评估工作（3月前）。

（十四）广东省博物馆事业发展基金会

44. 完成理事会换届选举和章程修订（6月前）；

45. 与社会机构合作举办展览1-2次（全年）；

46. 评审本年底全省文博机构公益项目资助项目，组织对2016年度资助项目的抽查验收（10月前）。

第二章 广东省博物馆相关资质证明文件



事业单位法人证书

统一社会信用代码 12440000455859743C

名称 广东省博物馆

法定代表人 魏峻

宗旨和业务范围 征集、收藏、保管和研究文物、标本、文献，举办各类展览，传播历史和科学文化知识。

经费来源 财政补助一类

业务范围

开办资金 ￥17502万元

住所 广州市天河区珠江东路2号

举办单位 广东省文化厅

登记管理机关



有效期自 2016年07月12日 至 2021年07月11日



12440000455859743C-01

国家事业单位登记管理局监制

事业单位法人证书



可移动文物修复资质证书

单位名称：广东省博物馆

业务范围：玉、石器，陶器，瓷器，铜器，铁器，金银器，干燥漆木器，石刻砖瓦，书法绘画，古砚、墨，甲骨，钱币，玺印符牌，牙骨角器，竹木雕，家具，珐琅，织绣，古籍善本，邮品，碑帖拓本，文件宣传品，档案文书类，玻璃，钟表类

证书编号：440012009

发证机关



二〇一五年 二月十日

国家文物局监制

可移动文物修复资质证书

第三章 广东省博物馆年度服务数据统计情况

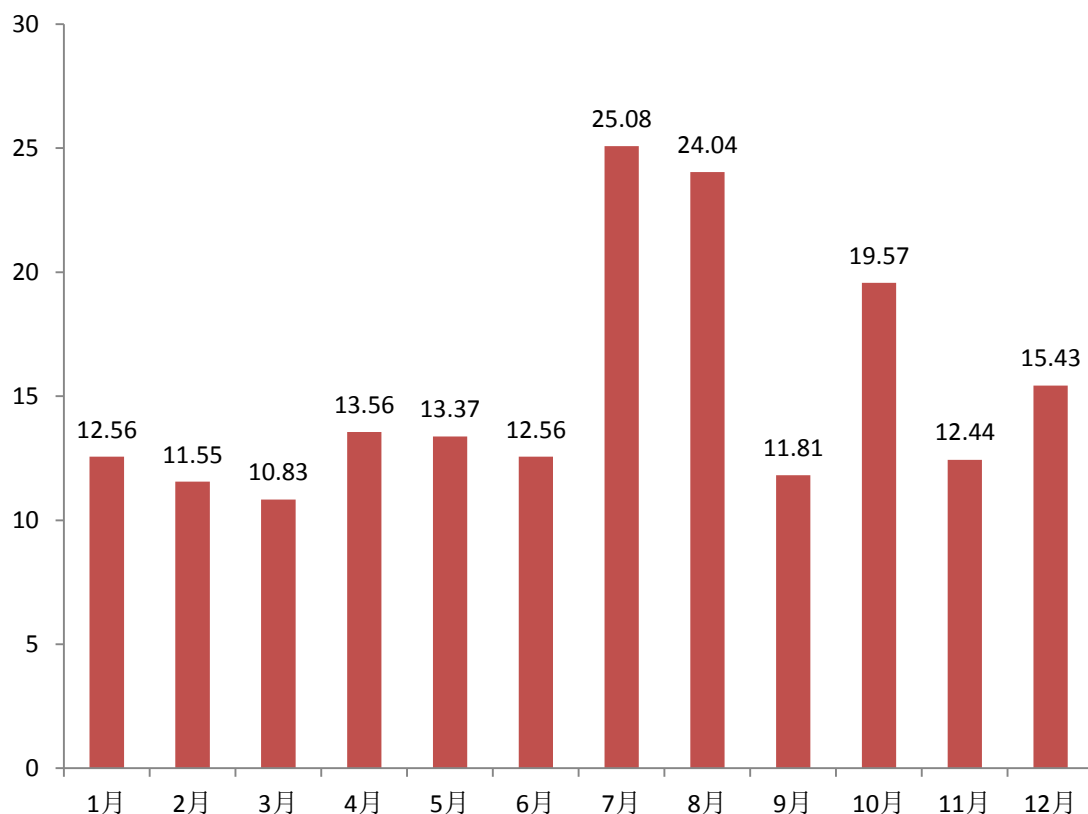
2017年，广东省博物馆全年开放320天，接待观众总量达182.80万人次，较2016年增长17.43%，日均接待量约为5700人次，当中青少年观众量约34.15万人次，约占18.70%。

单日最高峰值出现在10月3日，达1.55万人次，最低值出现在4月19日，0.17万人次。2017年预约参观到馆观众量有较大幅度上升，达13.05万人次，约占7.15%，较2016年增长6.05万人次，增幅达100%。

新馆开馆至2017年12月31日止，累计开放2402天，共接待观众约1172.98万人次，日均接待量近4900人次。

2017年月度客流情况表

单位：万人次



2017年1至12月接待观众情况

月份	开放天数	观众人数	日均人数
1月	27	125600	4652
2月	24	115500	4813
3月	27	108300	4011
4月	27	135600	5022
5月	28	133700	4775
6月	27	125600	4831
7月	27	250800	9646
8月	27	240400	8904
9月	26	118100	4542
10月	27	195700	7248
11月	26	124400	4785
12月	27	154300	5714
合计	320	1828000	5700

便民服务年度统计明细

服务内容	次数
寻人	179
失物招领	332
轮椅租借	109
BB 车租借	259
披肩租借	77
雨伞租借	1030
充电宝租借	1048
电话咨询	17397
母婴室	1352
医务急救	774
合计	22557

2017 年宣教活动情况一览表

宣教活动内容	数量	备注
原创教育活动	54 个	
展厅互动活动	4039 场	参与人数 37.8 万人
教育活动	545 场	参与人数 98.59 万人
派发“爱粤读”小报、学习册（单）相关资料	免费派发 34.45 万份	“爱粤读”小报 11.3 万份； 学习册（单）10.95 份； 展览简介及展讯 12.2 万份
讲座	35 场	参与人数 3587 人
馆长及专家导赏	35 场	参与人数 2119 人
沙龙	6 场	参与人数 221 人
活动直播	15 场	参与人数累计达 60 万人
讲解接待	约 3156 场	包括专业讲解 756 场，志愿者讲解近 2400 场
志愿者服务	服务时长 18894 小时	服务人数达 100 万人次
自媒体平台发布信息	977 条	包括微信、微博和官网等
导览器租用	16569 人次	
网络直播活动	22 场	参与人数 93.57 万人

2017 年基本陈列到访情况

(单位：人次)

时间	观众数	开放天数	自然		历史		木雕		陶瓷		端砚	
			人数	比例	人数	比例	人数	比例	人数	比例	人数	比例
2017 年合计	1828000	320	1145952	62.69%	527807	28.87%	495115	27.09%	372629	20.38%	315682	17.27%
注：观众人数为展厅工作人员人工统计数												

2017 年临时展览到访情况

序号	展期	展览名称	展厅位置	观众量(人次)			同期到馆 观众总量量	到访 率	开放 天数
				2016	2017	合计			
1	2016.09.09-2017.04.04	荟雅南州-明代广东文人的艺术与生活展	展厅三	13085 5	93177	224032	833400	26.88 %	181
2	2016.10.25-2017.03.26	相看两不厌--馆藏明清瓷画与绘画的对视展	展厅二	61060	62565	123625	577400	21.41 %	133
3	2016.12.16-2017.03.31	南越藏珍--广东省第一次全国可移动文物普查展	展厅一	20091	95656	115747	403200	28.71 %	92
4	2016.12.27-2017.05.07	玉鸣锵锵--商代王后妇好玉器特展	书画展厅	1302	18464	19766	537000	3.68%	117
5	2017.05.01-2017.08.27	背着房子去旅行--贝类动物的世界	展厅一	0	24833 9	248339	733100	33.88 %	104
6	2017.06.09-2017.07.31	不辞长作岭南人--荔枝文化展	书画展厅	0	72715	72715	345100	21.07 %	45
8	2017.06.16-2017.10.15	泰坦尼克文物精品展	展厅二、三	0	10385 7	103857	812700	12.78 %	108
9	2017.8.31-2017.12.03	南北通融--岭南古驿道展览	书画展厅	0	15070 4	150704	465700	32.36 %	83
10	2017.09.29-2018.01.07	黄金时代--俄罗斯帝国珍品展	展厅一	0	21581 8	215818	479400	45.02 %	82
11	2017.11.21-2018.03.25	斯拉夫史诗巨献--新艺术运动大师穆夏作品特展	展厅三	0	26323	26323	180800	14.56 %	32
12	2017.12.08--018.04.08	青花瓷:科技、文化、贸易	展厅二	0	19145	19145	121800	15.72 %	21
13	2017.12.05-2018.04.16	动漫新时代--首届全国动漫美术作品展	书画展厅	23178	0	23178	89900	25.78 %	15

注: 展览观众人数=展览开幕当年数+次年数; 到访率=展览观众人数/同期到馆人数。

馆外临时展览（境外）情况明细表

类别	序号	展览名称	展览时间	合作单位	展品数量
展览输出： 境外	1	明代贸易船：南澳一号	2016. 11. 29-2017. 3. 1	大韩民国国立海洋文化财研究所海洋文物展览馆	199
	2	东西汇流——十三至十七世纪的海上丝绸之路	2017. 6. 2-2017. 9. 15	德国汉堡国际海事博物馆	110
	3	东西汇流——十三至十七世纪的海上丝绸之路	2017. 9. 28-2018. 1. 29	意大利罗马威尼斯宫国立博物馆	110
	4	牵星过洋：万历时代的海贸传奇	2017. 11. 3-2018. 3. 4	香港文物探知馆	160
	5	中国制造——克莱姆莱茵河上的广州	2017. 9. 22-2018. 3. 18	荷兰阿美里斯维尔特庄园博物馆	80
	6	白银时代——外销银器之来历与贸易	2017. 12. 19-2018. 2. 25	香港海事博物馆	68
	合计				

馆外临时展览（境内）情况明细表

类别	序号	展览名称	展览时间	合作单位	展品数量
展览输出： 境内	1	丝路帆远——海上丝绸之路七省联展	2017.3.5-2017.8.31	国家南海博物馆	55
	2	重彩华章——广彩 300 年精华展览	2017.3.15-2017.5.7	天津博物馆	225
	3	异趣同辉——清代外销艺术精品展	2017.4.16-2017.6.16	中国海关博物馆	89
	4	文物动物园——儿童专题展	2017.6.1-2017.8.31	金沙遗址博物馆	130
	5	牵星过洋：万历时代的海贸传奇	2017.7.7-2017.10.9	中国港口博物馆	423
	6	重彩华章——广彩 300 年精华展览	2017.11.14-2018.5.22	侨鑫博物馆	155
	合计				

馆外临时展览（展品出借）明细表

序号	展览名称	展览时间	合作单位	展品数量
1	《南海人文历史陈列》和《探海寻踪——中国水下考古与南海水下文化遗产保护》	2017. 3. 1-2018. 2. 28	国家南海博物馆	63
2	永远的中国白——馆藏明清德化白瓷展览	2017. 6. 16-2018. 1. 15	南海博物馆	142
3	永远的中国白——馆藏明清德化白瓷展览		顺德博物馆	142
4	永远的中国白——馆藏明清德化白瓷展览		祖庙博物馆	142
5	永远的中国白——馆藏明清德化白瓷展览		中山博物馆	142
6	“南粤藏珍——广东省第一次全国可移动文物普查展”	2016. 12. 16-2017. 3. 31	梅州中国客家博物馆	79
7	取借与变革：二十世纪前半期美术留学生的中国画探索	2016. 11. 18-2017. 3. 19	何香凝美术馆	7
8	曙色——二十世纪前期广东中国画变革之路	2017. 3. 7-2017. 3. 26	岭南画派纪念馆	30
9	伊秉绶书法艺术展	2017. 6. 16-2017. 8. 9	福建博物院	8
10	“关山月和他的时代”展览	2017. 6. 27-2017. 7. 21	深圳关山月美术馆	12
11	其命惟新——广东美术百年大展	2017. 7. 8-2017. 9. 24	广东美术馆	21
12	其命惟新——广东美术百年大展	2017. 9. 13-2017. 9. 24	深圳关山月美术馆	21
13	关山无限——纪念关山月诞辰 105 周年作品展	2017. 10. 31-2017. 11. 23	深圳关山月美术馆	2
14	健笔蟠龙——王铎作品展	2017. 9. 2-2017. 10. 15	浙江美术馆	8
15	天骨超俊——张穆艺术研究展	2017. 10. 20-2017. 12. 20	东莞莞城美术馆	11
16	桃花依旧——墓志上的唐代诗人与诗歌”专题展览	2017. 10. 12-2018. 1. 12	西安碑林博物馆	1
17	圣贤之道——阳明的故事	2017. 10. 30-2018. 2. 28	绍兴博物馆	2
18	CHINA 与世界——海上丝绸之路沉船与贸易瓷器大展	2017. 9. 28-2018. 9. 28	南京市博物总馆	46
合计				879

广东省流动博物馆 2017 年成员单位巡回展览一览表（展览已经结束的单位）

序号	展览名称	巡回地点	展览时间	参观人次	
				学生	合计
1	本草拾趣——药用植物标本展	广东瑶族博物馆	2016/10/20-2017/1/19	7,338	20,873
		广州市花都区洪秀全纪念馆	2017/1/19-2017/3/30	1,995	26,461
		广州市从化区博物馆	2017/3/8-2017/6/6	3,600	8,500
		南雄市博物馆	2017/6/9-2017/9/9	2,500	5,500
		阳江市博物馆	2017/9/16-2017/11/3	3,500	5,500
2	生物多样性——野生动植物的终结？（次级节点共 65 场）	茂名市博物馆 （进学校、幼儿园）	2016/11/24-2017/12/26	230,000	235,000
3	地球第三极的生灵	茂名市博物馆	2016/12/9-2017/5/15	24,400	39,400
		东莞展览馆	2017/2/21-2017/3/19	20,000	40,600
		文化遗产日主会场	2017/6/10-2017/6/25	10,000	20,000
4	金猴纳福——石湾生肖猴陶塑与猴文化展	鹤山市博物馆	2016/11/26-2017/1/17	2,150	4,265
5	佛山木版年画展	鹤山市博物馆	2017/1/16-2017/5/22	2,500	4,200
6	战争 国家 女性——抗战时期的宋庆龄和她的姐妹	四会市博物馆	2016/12/12-2017/1/25	5,431	8,692
7	广东状元展	珠海市斗门区博物馆	2016/12/30-2017/2/27	6,000	10,000
		平远县博物馆	2017/1/25-2017/3/30	10,000	15,000
		徐闻县博物馆	2017/3/18--2017/6/18	35,000	55,000

		海丰县博物馆	2017/3/18-2017/5/30	12,000	20,400
		河源市博物馆	2017/5/10-2017/6/30	20,000	36,000
		佛冈县博物馆	2017/3/31-2017/6/30	3,200	5,300
		台山市博物馆	2017/4/8-2017/4/27	107	2,396
		揭阳市博物馆	2017/5/15-2017/6/15	4,000	7,500
		广州市花都区洪秀全纪念馆	2017/4/1-2017/4/30	4,600	21,844
		江门市新会区博物馆	2017/7/1-2017/9/1	3,676	12,639
		封开县博物馆	2017/9/28-2017/10/31	2,870	6,419
		三水区博物馆	2017/8/8-2017/9/30	20,000	60,000
		翁源县博物馆	2017/8/15-2017/12/6	8,500	12,000
		博罗县博物馆	2017/9/18-2017/12/31	3,000	5,300
8	鉴古知今育廉洁——广东廉洁文物虚拟体验展	广东省文化厅	2017/3/8-2017/3/12		1,000
		广州市地方税务局第五稽查局	2017/9/5-2017/9/12		310
9	砚都藏珍——当代端砚精品展	广州市丽江花园小区	2017/9/23-2017/10/23	1,000	2,000
10	走进神秘的大自然——三维立体科普图象展	广州市第四中学	2017/3/17-2017/4/5	800	1,100
		执信中学	2017/5/9-2017/5/19	900	1,000
		沙面小学	2017/7/7 一天	1,000	1,200
11	光影星动——20世纪广东电影展	雷州市博物馆	2016/11/10-2017/2/28	25,000	65,000
		云浮市博物馆	2017/3/3-2017/5/2	1,000	4,000

		三水区博物馆	2017/8/19-2017/11/18	20,000	60,000
12	牵星过洋	三水区博物馆	2016/11/8-2017/3/30	20,000	55,000
		鸦片战争博物馆	2017/1/24-2017/3/15	35,102	109,317
		恩平市博物馆	2017/3/27—2017/4/15	5,000	7,000
		珠海市斗门区博物馆	2017/4/28-2017/6/28	6,800	16,000
		普宁市博物馆	2017/5/18-2017/7/18	15,580	21,110
		茂名市博物馆	2017/5/13-2017/8/8	30,500	61,570
		广宁县博物馆	2017/5/8-2017/7/31	4,270	11,000
		江门市博物馆	2017/5/24-2017/6/24	18,610	33,717
		清远市博物馆	2017/8/1-2017/9/30	2,500	4,000
		13	广东省第一次全国可移动文物 普查成果图片展	佛冈县博物馆	2017/1/10-2017/3/20
揭阳市揭东区博物馆	2017/1/20-2017/3/30			12,000	18,000
开平市华侨博物馆	2017/3/6-2017/3/31			2,000	3,850
云浮市博物馆	2017/5/10-2017/7/10			1,000	5,000
蕉岭县博物馆	2017/5/6-2017/7/16			2,800	6,000
雷州市博物馆	2017/5/16-2017/11/30			31,000	56,000
恩平市博物馆	2017/5/16-2017/5/18			1,000	3,500
广东中国客家博物馆	2017/5/18—2017/6/30			2,000	12,000
东莞蚝岗遗址博物馆	2017/5/25-2017/7/25			1,978	5,203

		广东实验中学附属天河学校	2017/5/19-2017/6/3	2,000	2,200
14	学廉洁成语 讲传统故事	惠州市博物馆	2016/11/25-2017/3/30	12,000	72,000
		韶关市曲江区博物馆	2017/1/1-2017/3/14	2,000	21,000
		清远市博物馆	2017/8/1-2017/9/30	3,500	5,000
		广东省东莞市塘厦博物馆	2017/6/1-2017/7/30	9,520	21,605
		四会市博物馆	2017/5/5-2017/6/25	5,905	9,850
		徐闻县博物馆	2017/8/5-2017/10/28	24,000	45,000
		海丰县博物馆	2017/8/10-2017/11/25	16,500	28,500
		广宁县博物馆	2017/8/2-2017/11/30	4,400	19,000
		揭阳市揭东区博物馆	2017/8/3-2017/9/28	8,000	16,500
		佛山市禅城区博物馆	2017/9/1-2017/10/30	9,000	39,000
		东莞蚝岗遗址博物馆	2017/9/18-2017/12/8	2,665	6,663
15	汇通天下——世界各国钱币赏析展	潮州市博物馆	2016/12/17-2017/2/17	3,470	16,500
		阳江市博物馆	2017/2/16-2017/4/15	4,000	8,233
		罗定市博物馆	2017/4/18-2017/7/3	40,000	70,000
		东莞市钱币博物馆	2017/7/10-2017/9/10	3,000	8,000
16	异趣同辉	广东实验中学附属天河学校	2016/12/9-2017/1/5	1,800	2,200
		广东外语外贸大学	2017/3/16-2017/4/12	1,000	2,000
		华农附小	2017/4/12-2017/4/21	1,207	1,281

		白云区广从路利海中国托斯卡纳	2017/4/22-2017/4/24	50	130
17	粤西木偶艺术展	徐闻县博物馆	2016/12/20-2017/2/28	15,000	36,000
		普宁市博物馆	2017/9/14-2017/11/18	16,630	21,530
18	赵佗——岭南开放第一人	四会市博物馆	2017/1/25-2017/3/25	5,396	8,865
		佛山市禅城区博物馆	2017/3/1-2017/4/30	19,000	42,000
		云浮市博物馆	2017/5/2-2017/7/2	1,000	4,500
		佛山市南海区博物馆（在5所小学巡展）	2017/5/1-2017/6/30	5,400	5,492
		清远市博物馆	2017/4/1-2017/5/29	3,000	4,000
		郁南县博物馆	2017/9/1-2017/10/15	985	3,305
		从化区博物馆	2017/10/31-2017/12/31	1,500	4,000
19	文物动物园图片展	罗定市博物馆	2017/1/27-2017/4/30	50,000	85,000
		清远市博物馆	2017/6/1-2017/6/30	3,000	4,000
		茂名市博物馆	2017/3/14-2017/5/10	20,000	29,000
		郁南县博物馆	2017/3/16-2017/5/5	6,230	8,350
		德庆县博物馆	2017/3/20-2017/6/30	6,800	9,600
		惠来县博物馆	2017/3/25-2017/6/24	500	4,500
		信宜市博物馆	2017/5/16-2017/9/13	7,700	15,500
		佛山市禅城区博物馆	2017/4/8-2017/5/16	25,000	46,000
		揭东区博物馆	2017/4/20-2017/6/20	12,000	18,000

		肇庆市博物馆	2017/6/4-2017/6/30	4,220	4,670
		广州市从化区博物馆	2017/5/16-2017/12/31	20,000	30,000
		广东瑶族博物馆 (在6所小学巡展)	2017/5/18-2017/6/30	1,800	2,000
		封开县博物馆(进校园)	2017/5/25-2017/5/25	972	1,068
		高州市博物馆	2017/7/15-2017/9/24	4,500	8,000
		徐闻县博物馆	2017/6/8-2017/8/18	35,000	55,000
		珠海市斗门区博物馆	2017/6/30-2017/8/31	6,000	10,000
		四会市博物馆	2017/6/26-2017/9/30	5,683	9,283
		广州市花都区洪秀全纪念馆	2017/7/17-2017/8/31	4,500	41,329
		台山市博物馆	2017/7/14-2017/11/15	7,139	11,808
		揭阳市博物馆	2017/8/10-2017/10/31	11,000	17,800
		恩平市博物馆	2017/8/16-2017/8/25	6,000	10,000
20	鸡鸣胶胶——石湾鸡年生肖展	东莞蚝岗遗址博物馆	2017/1/24-2017/3/23	2,421	6,053
		江门市新会区博物馆	2017/3/26-2017/5/19	3,977	13,752
		潮州市博物馆	2017/5/30-2017/7/30	4,369	9,623
		河源市博物馆	2017/7/28-2017/10/28	13,000	39,000
		番禺博物馆	2017/10/26-2017/11/27	9,315	30,621
21	大地之殇	东莞塘厦博物馆	2017/3/21-2017/4/9	3,014	8,597
22	剪彩为花不让春——广东潮阳 剪纸展览	韶关市曲江区博物馆	2017/3/17-2017/5/17	395	16,645

		广东瑶族博物馆	2017/6/1-2017/8/1	1,300	13,300
		韶关市博物馆	2017/10/10-2017/12/10	9,000	19,000
23	海底奇葩——珊瑚花	广州市从化区博物馆	2017/1/24-2017/3/30	1,300	6,000
		茂名市博物馆	2017/8/28-2017/9/30	19,500	29,250
24	虎门硝烟展	天河中学花城校区	2017/3/14-2017/4/18	800	1,100
25	人体奥秘科普图象展	东莞蚝岗遗址博物馆	2017/3/24-2017/5/24	2,078	5,197
26	匠作利器——传统工匠工具特展	英德市博物馆	2017/4/11-2017/9/25	2,300	6,000
		海丰县博物馆	2017/10/1-2017/11/15	7,500	13,000
27	昆虫大世界	平远县博物馆	2017/4/5-2017/7/30	1,200	3,000
		郁南县博物馆	2017/5/12-2017/6/30	6,185	9,005
28	龙门农民画展	翁源县博物馆	2017/5/18-2017/8/14	5,347	17,582
29	琢文创器——广东文化文物单位 文创产品展	深圳会展中心	2017/5/11-2017/5/15	20,000	70,000
		茂名市博物馆	2017/6/19-2017/8/20	36,620	50,020
		佛山市顺德区博物馆	2017/9/30-2017/11/12	6,234	17,446
30	广东国家级历史文化名城 名镇 名村图片展	开平市华侨博物馆	2017/5/17-2017/5/21	1,000	2,500
		恩平市博物馆	2017/6/10-2017/6/12	3,000	8,000
		文化遗产日主会场	2017/6/10-2017/6/25	10,000	20,000
		佛冈县博物馆	2017/6/30-2017/9/30	3,600	5,600
		东莞展览馆	2017/9/1-2017/10/8	12,679	54,678

		从化区博物馆	2017/8/1-2017/9/30	2,000	5,500
		云浮市博物馆	2017/8/22-2017/12/10	10,000	110,000
31	南粤藏珍——广东省第一次全国可移动文物普查展	广东中国客家博物馆	2017/5/18-2017/6/30	2,000	12,000
32	永远的中国白——广东省博物馆馆藏明清德化白瓷展	佛山市南海区博物馆	2017/6/16-2017/7/30	11,679	38,121
		佛山市顺德区博物馆	2017/8/8-2017/9/21	3,438	8,596
		佛山市祖庙博物馆	2017/9/28-2017/11/14	37,000	154,216
33	广东廉政教育图片展	惠来县博物馆	2017/6/26-2017/9/26	400	4,400
		信宜市博物馆	2017/7/12-2017/9/13	2,000	7,500
		湛江市博物馆	2017/8/1-2017/10/8	5,662	10,528
		开平市华侨博物馆	2017/8/28-2017/9/15	2,000	3,600
		佛山市禅城区博物馆	2017/9/1-2017/10/30	9,000	39,000
		韶关市曲江区博物馆	2017/9/18-2017/11/30	2,350	35,000
34	荟雅南州——明代广东文人的艺术与生活	江门市博物馆	2017/10/1-2017/11/1	15,232	28,474
		台山市博物馆	2017/10/1-2017/10/22	559	3,649
		珠海市斗门区博物馆	2017/11/1-2017/12/9	4,000	9,500
合 计				1,444,433	3,147,781

第四章 广东省博物馆年度受奖惩情况



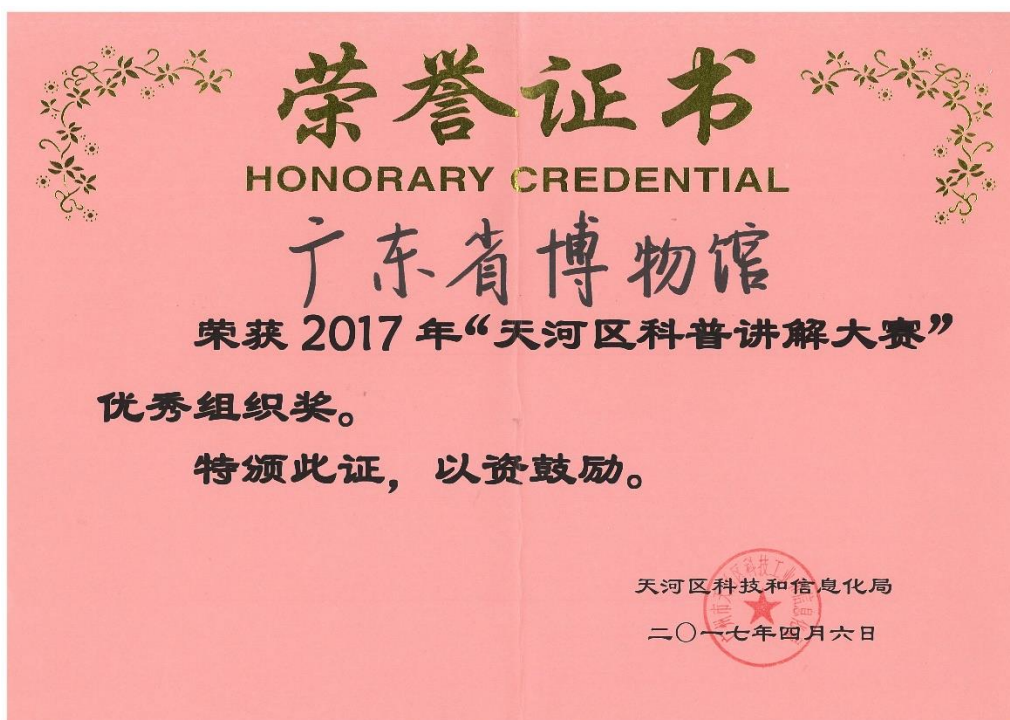
1月，荣获广州科普联盟 2015-2016 年科普工作先进集体



4月，被评为 2016 年度广州市爱国主义教育优秀基地



4月, 被确定为广州市爱国主义教育示范基地



4月, 荣获2017年“天河区科普讲解大赛”优秀组织奖



5月，荣获广东省内博物馆优秀青少年教育十佳项目



5月，我馆“明清海上丝绸之路”项目荣获广东省内博物馆优秀青少年教育项目优秀奖



我馆被评为中国博物馆“互联网+博物馆”案例分析与信息化应用实践培训班（第一期）推荐案例



广东省博物馆协会
GUANGDONG PROVINCEAL
MUSEUMS ASSOCIATION

广东省博物馆

“千年风雅——馆藏宋元以来绘画精品展”

荣获第一届（2015-2016 年度）

广东省博物馆陈列展览

精品奖

广东省博物馆协会

2017 年 5 月

5 月，原创展览“千年风雅——馆藏宋元以来绘画精品展”荣获第一届（2015—2016 年度）广东省博物馆陈列展览精品奖



5月，原创展览“文物动物园——儿童专题展”荣获第十四届（2016年度）全国博物馆十大陈列展览精品推介优胜奖



我馆被评为 2017 年度文博最具影响力官微



2017年5月，我馆荣获第十九届“广东青年五四奖章集体”提名奖



我馆被评为“消防安全重点单位标准化管理先进单位”



in partnership with EUROPA NOSTRA
with support of Creative Europe
and Endowment Fund of ICOM

The Best in Heritage®

Projects of Influence

DUBROVNIK, 28-30 SEPTEMBER 2017

DEDICATED TO THE MEMORY OF KENNETH HUDSON (OBE) AND GEORGES HENRI RIVIERE

*a global annual Conference,
held in the historic City of Dubrovnik
to celebrate the excellence of the most innovative,
inspirational, award-winning projects
in the previous year in the field of museums,
heritage and conservation*

awards this

CERTIFICATE

of membership in "Excellence Club" to

**GUANGDONG MUSEUM
(GUANGZHOU, CHINA)**

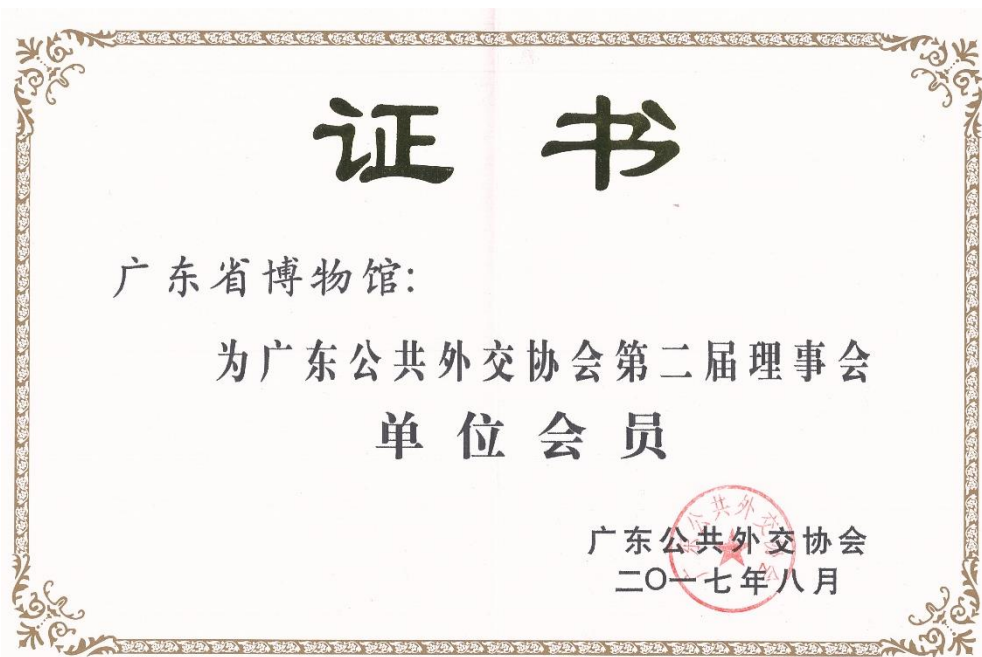
*in appreciation of the invaluable contribution
to the proceedings of the 2017 Conference*

Professor Tomislav S. Šola
CHAIRMAN / EUROPEAN HERITAGE ASSOCIATION

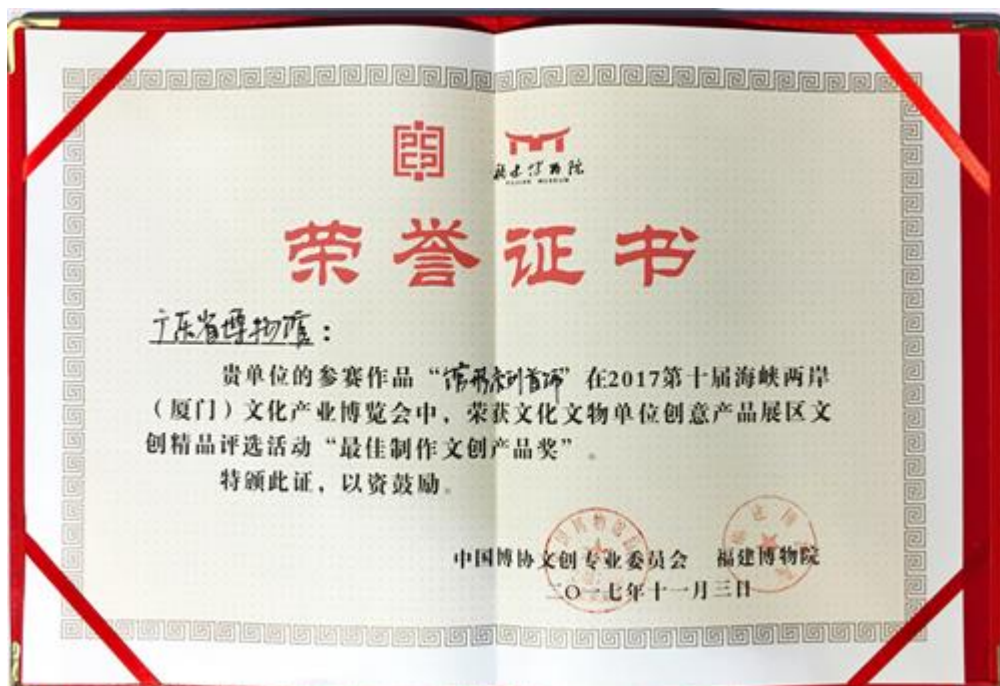
Arch. John Sell, CBE
CHAIRMAN / BOARD OF "THE BEST IN HERITAGE"

In Dubrovnik, Croatia, on the 30th September 2017

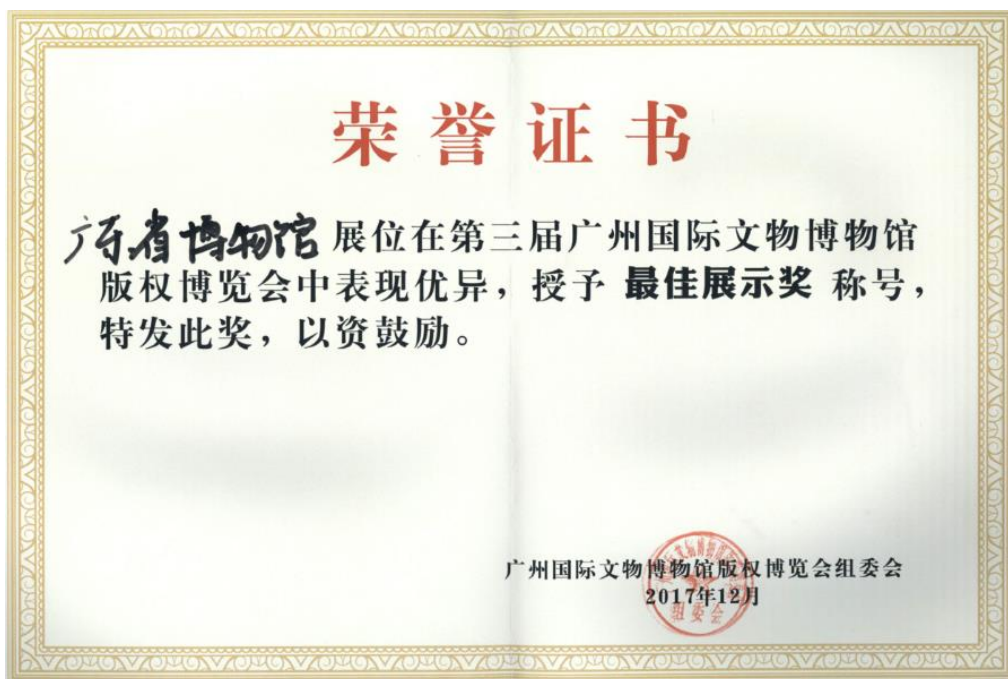
2017年9月27日至10月3日，我馆作为“2016年全国最具创新力博物馆”奖项的获得者，获邀参加“欧洲文化遗产协会2017文化遗产交流大会”



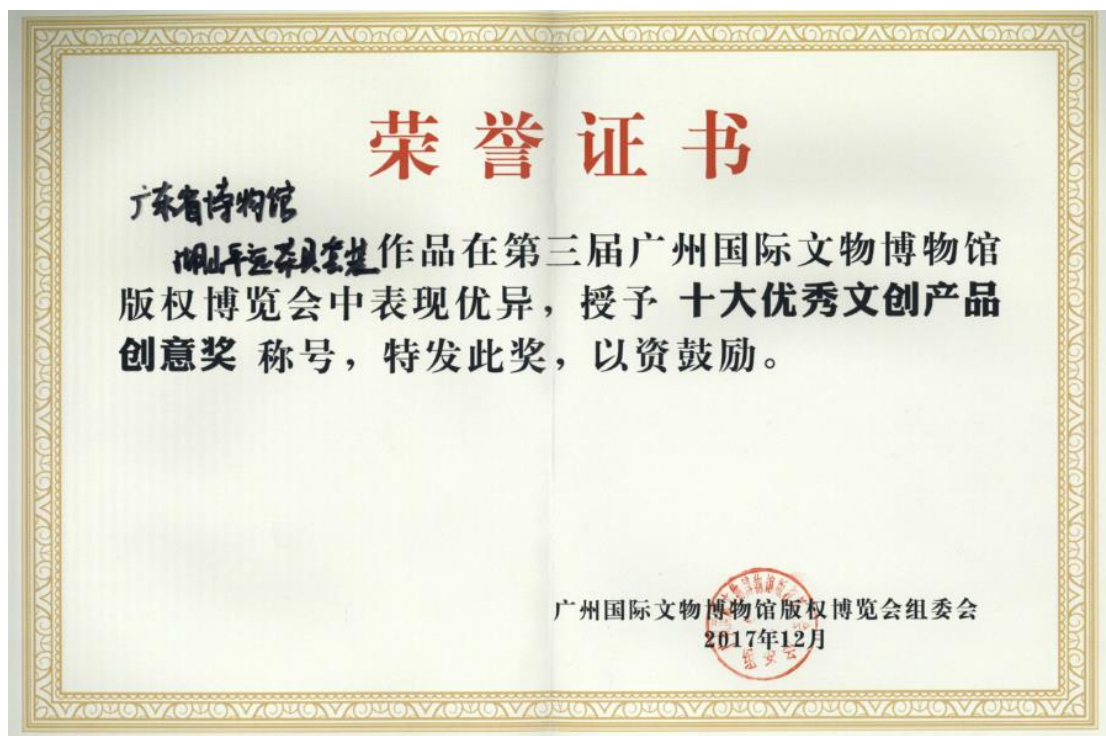
我馆成为广东公共外交协会第二届理事会单位会员



我馆荣获“最佳制作文创产品奖”



12 月，我馆荣获第三届广州国际文物博物馆版权博览会
“最佳展示奖”



12 月，我馆荣获第三届广州国际文物博物馆版权博览会 “十大优秀
文创产品创意奖”

荣誉证书

广东省博物馆

荣获第三届广州国际文物博物馆版权博览会
“最佳人气奖”

广州国际文物博物馆版权博览会组委会
2017年12月

我馆荣获第三届广州国际文物博物馆版权博览会
“最佳展位人气奖”



我馆荣获第九届“薪火相传”——“讲好中国文物故事杰出团队”

第五章 接受捐赠资助及使用情况

本年度馆内接受社会人士捐赠藏品共计 89 件/套，无接受社会人士进行资金捐赠。具体情况如下表：

序号	捐赠日期	捐赠单位/个人	名 称	类别	数量
1	1 月 22 日	潘荣辉	清康熙五彩鱼藻纹储水挂盖罐	陶瓷	1
2	1 月 22 日	潘荣辉	清康熙五彩鱼藻纹接水盘	陶瓷	1
3	4 月 7 日	黄雨、钟佩珩 伉俪	1982 年关山月风雨千秋石上松	书画	1
4	4 月 7 日	黄雨、钟佩珩 伉俪	现代容庚篆书轴	书画	1
5	4 月 7 日	黄雨、钟佩珩 伉俪	1982 年麦华三行书黄雨《游曲水流》诗	书画	1
6	4 月 7 日	黄雨、钟佩珩 伉俪	现代秦粤生篆书林则徐诗句	书画	1
7	4 月 27 日	黄文凤	2013 年王兰若春江水涨	书画	1
8	4 月 27 日	黄文凤	2013 年王兰若紫藤	书画	1
9	4 月 27 日	黄文凤	2014 王兰若佳果	书画	1
10	4 月 27 日	黄文凤	2014 王兰若山水	书画	1
11	4 月 27 日	黄文凤	2015 兰若葡萄	书画	1
12	4 月 27 日	黄文凤	2015 兰若无题	书画	1
13	4 月 27 日	陈永正	近代《清·重修三大忠祠碑》拓片	拓片	1
14	4 月 27 日	陈永正	清《清·鼎建广丰厅署碑记》拓片	拓片	1
15	4 月 27 日	陈永正	清《清·金花庙前街新驻地墓碑记》拓片	拓片	1
16	4 月 27 日	陈永正	清《清·重修罗浮精舍记》拓片	拓片	1
17	4 月 27 日	陈永正	近代《清·梁佩兰墓碑铭》拓片	拓片	1
18	4 月 27 日	陈永正	近代《清·广东布政使司题名碑记》拓片	拓片	1

19	4月27日	陈永正	近代《清·番禺县重修三贤祠碑》拓片	拓片	1
20	4月27日	陈永正	近代《清·药洲八景图题跋》拓片	拓片	1
21	4月27日	陈永正	近代《清·沈巍皆书联》拓片	拓片	1
22	4月27日	陈永正	近代《清·重修豪贤街二圣古庙碑》拓片	拓片	1
23	4月27日	陈永正	清《北汉·龙林山梵字寺北汉天会石碑》拓片	拓片	1
24	5月10日	黄勇	1655—1697年瑞典卡尔十一世利沃尼亚地区苏勒德斯银币	钱币	1
25	6月9日	王建武	元“沂西丁酉造”款木胎漆碗	漆器	1
26	8月8日	许泽荣	2015年许泽荣作结晶釉变《流光溢彩》梅瓶	陶瓷(新)	1
27	8月8日	许泽荣	2015年许泽荣作结晶釉变《流金岁月》长颈瓶	陶瓷(新)	1
28	11月13日	李炳炎	二十世纪六十年代古晋达雅黑彩纹长颈瓶	陶瓷(新)	1
29	11月13日	李炳炎	二十世纪六十年代古晋达雅彩纹长颈瓶	陶瓷(新)	1
30	11月21日	李炳炎	2017年潮州窑色土彩绘四臂观音坐像	陶瓷(新)	1
31	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具箱	民俗	1
32	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铁锯	民俗	1
33	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——锯	民俗	1
34	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——锯	民俗	1
35	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——锯	民俗	1
36	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——锯	民俗	1
37	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——锯	民俗	1
38	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铲	民俗	1
39	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铲	民俗	1

40	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——锉	民俗	1
41	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——锉	民俗	1
42	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——锉	民俗	1
43	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——锉	民俗	1
44	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——刨	民俗	1
45	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——刨	民俗	1
46	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——刨	民俗	1
47	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——刨	民俗	1
48	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——刨	民俗	1
49	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——刨	民俗	1
50	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——起钱刨	民俗	1
51	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——起钱刨	民俗	1
52	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——起钱刨	民俗	1
53	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——起钱刨	民俗	1
54	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——起钱刨	民俗	1
55	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——起钱刨	民俗	1
56	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——起钱刨	民俗	1
57	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——钻	民俗	1
58	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——钻	民俗	1
59	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——定位刨	民俗	1
60	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——定位钉	民俗	1
61	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——平整器	民俗	1

62	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——雕刻锤	民俗	1
63	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——雕刻锤	民俗	1
64	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——墨钱盒	民俗	1
65	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——上油布	民俗	1
66	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——斧头	民俗	1
67	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——斧头	民俗	1
68	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铁锤	民俗	1
69	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铁凿	民俗	1
70	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铁凿	民俗	1
71	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铁凿	民俗	1
72	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铁凿	民俗	1
73	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铁凿	民俗	1
74	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铁凿	民俗	1
75	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铁凿	民俗	1
76	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铁凿	民俗	1
77	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——铁凿	民俗	1
78	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——锉刀	民俗	1
79	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——小铁凿	民俗	1
80	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——小铁凿	民俗	1
81	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——小铁凿	民俗	1
82	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——小铁凿	民俗	1
83	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——小铁凿	民俗	1

84	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——小铁凿	民俗	1
85	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——小铁凿	民俗	1
86	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——小铁凿	民俗	1
87	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——刻刀	民俗	1
88	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——刻刀	民俗	1
89	12月4日	黄宏伟	现代潮州家具制作工具——刻刀	民俗	1